

	Vendredi 21	Samedi 22	Dimanche 23	Lundi 24	Mardi 25	Mercredi 26	Jeudi 27	Vendredi 28	Samedi 29	Dimanche 30	Lundi 31	Mardi 1 <sup>er</sup>
		10 h 30	10 h 30					10 h 30	10 h 30	10 h 30	10 h 30	
Salle 1		Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	Ciné-junior / Hommage au cinéma Iranien Jafar Panahi : <b>LE BALLON BLANC</b> 1 h 25					<b>PRECIOUS LIFE</b> 1 h 30	<b>VENT DE SABLE, FEMMES DE ROC</b> 1 h 30	Ciné-junior / Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>LES COULEURS DE LA MONTAGNE</b> 1 h 35	Ciné-junior / Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>LES COULEURS DE LA MONTAGNE</b> 1 h 35	
Salle 2		<b>DE BON MATIN</b> 1 h 30	<b>LA MUJER SIN PIANO</b> 1 h 35					Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>MEDIANERAS</b> 1 h 35	<b>ANIMAL KINGDOM</b> 1 h 55	<b>LA DERNIÈRE PISTE</b> 1 h 45	<b>FAITES LE MUR</b> 1 h 30 - DP	
Salle 3		<b>SOUND OF NOISE</b> 1 h 45	<b>LA BRINDILLE</b> 1 h 25					Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>HORS JEU</b> 1 h 30	<b>MAUDITE PLUIE !</b> 1 h 35	Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>HORS JEU</b> 1 h 30 - DP	Hommage au cinéma Iranien : <b>MAINLINE</b> 1 h 20 - DP	
		12 h 30	12 h 15	12 h 30			12 h 30	12 h 30	12 h 45	12 h 30	12 h 30	
Salle 1		<b>HAPPY HAPPY</b> 1 h 30	Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	Hommage au cinéma Iranien : <b>AU REVOIR</b> 1 h 40			<b>APRÈS LE SUD</b> 1 h 30	<b>LES DEUX CHEVAUX DE GENGIS KHAN</b> 1 h 30	<b>THE ARTIST</b> 1 h 40	<b>THE ARTIST</b> 1 h 40	<b>MAUDITE PLUIE !</b> 1 h 35 - DP	
Salle 2		<b>LE CHOIX DE LUNA</b> 1 h 40	Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>L'HOMME D'À CÔTÉ</b> 1 h 40	<b>HAPPY HAPPY</b> 1 h 30 - DP			<b>LE COCHON DE GAZA</b> 1 h 30	<b>LAÏCITÉ INCH'ALLAH</b> 1 h 15	Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	<b>APRÈS LE SUD</b> 1 h 30	Ciné-junior : <b>LA FÉE</b> 1 h 35 - DP	
Salle 3		<b>LA MUJER SIN PIANO</b> 1 h 35	<b>18 JOURS</b> 2 h 05	Ciné-junior / Hommage au cinéma Iranien Jafar Panahi : <b>LE BALLON BLANC</b> 1 h 25			Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>CECI N'EST PAS UN FILM</b> 1 h 20	Hommage au cinéma Iranien : <b>WOMEN WITHOUT MEN</b> 1 h 35	Hommage au cinéma Iranien : <b>MAINLINE</b> 1 h 20	Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>MEDIANERAS</b> 1 h 35 - DP	<b>ANIMAL KINGDOM</b> 1 h 55	
		14 h 30	14 h 30	14 h 30	14 h 30	14 h 30	14 h 30	14 h 30	14 h 30	14 h 30	14 h 30	14 h 30
Salle 1		Ciné-junior / Hommage au cinéma Iranien Jafar Panahi : <b>LE BALLON BLANC</b> 1 h 25	Ciné-junior / Hommage au cinéma Iranien Jafar Panahi : <b>LE BALLON BLANC</b> 1 h 25	Hommage au cinéma Iranien Asghar Farhadi : <b>LA FÊTE DU FEU</b> 1 h 45 - DP	Ciné-junior / Hommage au cinéma Iranien Jafar Panahi : <b>LE BALLON BLANC</b> 1 h 25 - DP	<b>POLISSE</b> 2 h 10	Ciné-junior / Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>LES COULEURS DE LA MONTAGNE</b> 1 h 35	Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	<b>POLISSE</b> 2 h 10	Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	<b>POLISSE</b> 2 h 10	Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30 - DP
Salle 2		<b>LA BALLADE DE L'IMPOSSIBLE</b> 2 h 13	<b>HAPPY HAPPY</b> 1 h 30	Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>CARANCHO</b> 1 h 50 - DP	<b>LA BRINDILLE</b> 1 h 25 - DP	Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>HORS JEU</b> 1 h 30	<b>THE ARTIST</b> 1 h 40	Hommage au cinéma Iranien : <b>WOMEN WITHOUT MEN</b> 1 h 35	<b>FAITES LE MUR</b> 1 h 30	<b>LE COCHON DE GAZA</b> 1 h 30	<b>LAÏCITÉ INCH'ALLAH</b> 1 h 15 - DP
Salle 3		Hommage au cinéma Iranien <b>AU REVOIR</b> 1 h 40	Hommage au cinéma Iranien Asghar Farhadi : <b>LA FÊTE DU FEU</b> 1 h 45	<b>APRÈS LE SUD</b> 1 h 30	<b>DE BON MATIN</b> 1 h 30 - DP	<b>VENT DE SABLE, FEMMES DE ROC</b> 1 h 30	<b>MAUDITE PLUIE !</b> 1 h 35	<b>LA DERNIÈRE PISTE</b> 1 h 45	<b>OCTUBRE</b> 1 h 30	<b>LES DEUX CHEVAUX DE GENGIS KHAN</b> 1 h 30	<b>PRECIOUS LIFE</b> 1 h 30 - DP	<b>ANIMAL KINGDOM</b> 1 h 55 - DP
		17 h	16 h 30	16 h 45	16 h 45	17 h	16 h 30	17 h	17 h	16 h 30	17 h	17 h
Salle 1		Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	◆ <b>POULET AUX PRUNES</b> 1 h 35	Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	Ciné-junior : <b>UN MONSTRE À PARIS</b> 1 h 30	Ciné-junior : <b>LA FÉE</b> 1 h 35	<b>LAÏCITÉ INCH'ALLAH</b> 1 h 15	Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>MAINLINE</b> 1 h 20	Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>CECI N'EST PAS UN FILM</b> 1 h 20	◆ <b>TOUTES NOS ENVIES</b> 2 h	◆ <b>LES VIEUX CHATS</b> 1 h 30	Ciné-junior / Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>LES COULEURS DE LA MONTAGNE</b> 1 h 35 - DP
Salle 2		Hommage au cinéma Iranien Asghar Farhadi : <b>LA FÊTE DU FEU</b> 1 h 45	<b>LA BALLADE DE L'IMPOSSIBLE</b> 2 h 13	<b>SOUND OF NOISE</b> 1 h 45 - DP	Hommage au cinéma Iranien Asghar Farhadi : <b>A PROPOS D'ELLY</b> 2 h - DP	<b>LA DERNIÈRE PISTE</b> 1 h 45	Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>MEDIANERAS</b> 1 h 35	<b>OCTUBRE</b> 1 h 30	<b>PRECIOUS LIFE</b> 1 h 30	Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>CECI N'EST PAS UN FILM</b> 1 h 20	Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>CECI N'EST PAS UN FILM</b> 1 h 20 - DP	<b>POLISSE</b> 2 h 10 - DP
Salle 3		Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>CARANCHO</b> 1 h 50	<b>18 JOURS</b> 2 h 05	<b>LA MUJER SIN PIANO</b> 1 h 35	Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>L'HOMME D'À CÔTÉ</b> 1 h 40 - DP	<b>FAITES LE MUR</b> 1 h 30	<b>POLISSE</b> 2 h 10	<b>APRÈS LE SUD</b> 1 h 30	<b>LES DEUX CHEVAUX DE GENGIS KHAN</b> 1 h 30	Ciné-junior : <b>LA FÉE</b> 1 h 35	<b>APRÈS LE SUD</b> 1 h 30 - DP	<b>LE COCHON DE GAZA</b> 1 h 30 - DP
		19 h	19 h	18 h 45	19 h	19 h	19 h	19 h	19 h	19 h	19 h	19 h
Salle 1		<b>LA BRINDILLE</b> 1 h 25	<b>APRÈS LE SUD</b> 1 h 30	◆ <b>IL ÉTAIT UNE FOIS EN ANATOLIE</b> 2 h 30	<b>LAÏCITÉ INCH'ALLAH</b> 1 h 15	Soirée Bollywood : ▲ <b>KUCH KUCH HOTA HAI</b> 3 h	◆ <b>L'ART D'AIMER</b> 1 h 40	Ciné-junior : ▲ <b>DE EREVAN À L'ESTAQUE</b> 1 h 40	Soirée italienne : ▲ <b>UNE VIE TRANQUILLE</b> 1 h 45	◆ <b>LA SOURCE DES FEMMES</b> 1 h 50	◆ <b>SUR LA PLANCHE</b> 1 h 50	
Salle 2		Hommage au cinéma Iranien Asghar Farhadi : <b>A PROPOS D'ELLY</b> 2 h	<b>DE BON MATIN</b> 1 h 30	<b>LA BALLADE DE L'IMPOSSIBLE</b> 2 h 13 - DP	Hommage au cinéma Iranien : <b>AU REVOIR</b> 1 h 40 - DP	<b>THE ARTIST</b> 1 h 40	Ciné-junior : <b>LA FÉE</b> 1 h 35	<b>MAUDITE PLUIE !</b> 1 h 35	<b>POLISSE</b> 2 h 10	<b>LE COCHON DE GAZA</b> 1 h 30	<b>LES DEUX CHEVAUX DE GENGIS KHAN</b> 1 h 30 - DP	
Salle 3		<b>HAPPY HAPPY</b> 1 h 30	Hommage au cinéma Iranien : <b>AU REVOIR</b> 1 h 40	Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>L'HOMME D'À CÔTÉ</b> 1 h 40	<b>LE CHOIX DE LUNA</b> 1 h 40 - DP	<b>OCTUBRE</b> 1 h 30	Hommage au cinéma Iranien : <b>MAINLINE</b> 1 h 20	Hommage au cinéma Iranien : <b>WOMEN WITHOUT MEN</b> 1 h 35	Hommage au cinéma Iranien : <b>WOMEN WITHOUT MEN</b> 1 h 35 - DP	<b>PRECIOUS LIFE</b> 1 h 30	<b>VENT DE SABLE, FEMMES DE ROC</b> 1 h 30 - DP	
		20 h	21 h 30	21 h 30	21 h 30	21 h 15	21 h 30	21 h 30	21 h 30	21 h 30	21 h 30	20 h 30
Salle 1		Ouverture : ◆ <b>Tous au Larzac</b> 2 h	◆ <b>ON THE ICE</b> 1 h 40	<b>LE CHOIX DE LUNA</b> 1 h 40	◆ <b>CURLING</b> 1 h 32	<b>18 JOURS</b> 2 h 05 - DP	<b>VENT DE SABLE, FEMMES DE ROC</b> 1 h 30	◆ <b>LES ACACIAS</b> 1 h 25	Soirée italienne : ▲ <b>LA PECORA NERA</b> 1 h 35	<b>POLISSE</b> 2 h 10	<b>LAÏCITÉ INCH'ALLAH</b> 1 h 15	● <b>LE HAVRE</b> 1 h 40
Salle 2			<b>18 JOURS</b> 2 h 05	Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>CARANCHO</b> 1 h 50	<b>DE BON MATIN</b> 1 h 30	<b>LA MUJER SIN PIANO</b> 1 h 35 - DP	Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>CECI N'EST PAS UN FILM</b> 1 h 20	Hommage au cinéma iranien Jafar Panahi : <b>CECI N'EST PAS UN FILM</b> 1 h 20	<b>LE COCHON DE GAZA</b> 1 h 30	<b>THE ARTIST</b> 1 h 40 - DP	<b>OCTUBRE</b> 1 h 30 - DP	
Salle 3		Hommage au cinéma Iranien Asghar Farhadi : <b>UNE SÉPARATION</b> 2 h	<b>SOUND OF NOISE</b> 1 h 45	<b>LA BRINDILLE</b> 1 h 25	Hommage au cinéma Iranien Asghar Farhadi : <b>UNE SÉPARATION</b> 2 h - DP	<b>ANIMAL KINGDOM</b> 1 h 55	<b>OCTUBRE</b> 1 h 30	Ciné-junior : <b>LA FÉE</b> 1 h 35	Hommage au cinéma Sud-Américain : <b>MEDIANERAS</b> 1 h 35	<b>VENT DE SABLE, FEMMES DE ROC</b> 1 h 30	<b>LA DERNIÈRE PISTE</b> 1 h 45 - DP	

## Le festival film par film

**18 jours** Page 4  
sam 22 (21 h 30)  
dim 23 (12 h 15 + 16 h 30)  
mar 25 (21 h 15)

**Acacias (Les)** Page 3  
ven 28 (21 h 30)

**Animal kingdom** Page 4  
mer 26 (21 h)  
sam 29 (10 h 30)  
lun 31 (12 h 30)  
mar 1<sup>er</sup> (14 h 30)

**Après le sud** Page 4  
dim 23 (19 h)  
lun 24 (14 h 30)  
jeu 27 (12 h 30)  
ven 28 (17 h)  
dim 30 (12 h 30)  
lun 31 (17 h)

**A propos d'Elly** Page 11  
sam 22 (19 h)  
mar 25 (16 h 45)

**Art d'aimer (L')** Page 3  
jeu 27 (19 h)

**Artist (The)** Page 9  
mer 26 (19 h)  
jeu 27 (21 h 30)  
ven 28 (14 h 30)  
sam 29 (12 h 45)  
dim 30 (12 h 30 + 21 h 30)

**Au revoir** Page 10  
sam 22 (14 h 30)  
dim 23 (19 h)  
lun 24 (12 h 30)  
mar 25 (19 h)

**Ballade de l'impossible (La)** Page 5  
sam 22 (14 h 30)  
dim 23 (16 h 30)  
lun 24 (18 h 45)

**Ballon blanc (Le)** Page 10  
sam 22 (14 h 30)  
dim 23 (10 h 30 + 14 h 30)  
lun 24 (12 h 30)  
mar 25 (14 h 30)

**Brindille (La)** Page 5  
sam 22 (19 h)  
dim 23 (10 h 30)  
lun 24 (21 h 30)  
mar 25 (14 h 30)

**Carancho** Page 9  
sam 22 (17 h)  
dim 23 (21 h 30)  
lun 24 (14 h 30)

**Ceci n'est pas un film** Page 11  
mer 26 (21 h)  
jeu 27 (12 h 30)  
ven 28 (21 h 30)  
sam 29 (17 h)  
dim 30 (16 h 30)  
lun 31 (17 h)

**Choix de Luna (Le)** Page 8  
sam 22 (12 h 30)  
dim 23 (21 h 30)  
mar 25 (19 h)

**Cochon de Gaza (Le)** Page 8  
jeu 27 (12 h 30)  
sam 29 (21 h 30)  
dim 30 (19 h)  
lun 31 (14 h 30)  
mar 1<sup>er</sup> (17 h)

**Couleurs de la montagne (Les)** Page 9  
jeu 27 (14 h 30)  
dim 30 (10 h 30)  
lun 31 (10 h 30)  
mar 1<sup>er</sup> (17 h)

**Curling** Page 3  
lun 24 (21 h 30)

**De bon matin** Page 5  
sam 22 (10 h 30)  
dim 23 (19 h)  
lun 24 (21 h 30)  
mar 25 (14 h 30)

**De Eravan à l'Estaque** Page 5  
vend 28 (19 h)

**Dernière piste (La)** Page 5  
mer 26 (17 h)  
vend 28 (14 h 30)  
dim 30 (10 h 30)  
lun 31 (21 h 30)

**Deux chevaux de Gengis Khan (Les)** Page 8  
vend 28 (12 h 30)  
sam 29 (17 h)  
dim 30 (14 h 30)  
lun 31 (19 h)

**Faites le mur** Page 5  
mer 26 (17 h)  
dim 30 (14 h 30)  
lun 31 (10 h 30)

**Fée (La)** Page 8  
mer 26 (17 h)  
jeu 27 (19 h)  
ven 28 (21 h 30)  
dim 30 (16 h 30)  
lun 31 (12 h 30)

**Fête du feu (La)** Page 11  
sam 22 (17 h)  
dim 23 (14 h 30)  
lun 24 (14 h 30)

**Happy happy** Page 5  
sam 22 (12 h 30 + 19 h)  
dim 23 (14 h 30)  
lun 24 (14 h 30)

**Homme d'à côté (L')** Page 9  
dim 23 (12 h 15)  
lun 24 (18 h 45)  
mar 25 (16 h 45)

**Hors jeu** Page 11  
jeu 27 (14 h 30)  
ven 28 (10 h 30)  
dim 30 (10 h 30)

**Il était une fois en Anatolie** Page 3  
lun 24 (18 h 45)

**Kuch Kuch Hota Hai** Page 5  
mer 26 (19 h)

**Laïcité inch'Allah** Page 8  
mar 25 (19 h)  
jeu 27 (16 h 30)  
ven 28 (12 h 30)  
lun 31 (21 h 30)  
mar 1<sup>er</sup> (14 h 30)

**Le Havre** Page 4  
mar 1<sup>er</sup> (20 h 30)

**Mainline** Page 10  
jeu 27 (19 h)  
ven 28 (17 h)  
sam 29 (12 h 45)  
lun 31 (10 h 30)

**Maudite pluie !** Page 8  
jeu 27 (14 h 30)  
ven 28 (19 h)  
sam 29 (10 h 30)  
lun 31 (12 h 30)

**Medianeras** Page 10  
jeu 27 (16 h 30)  
ven 28 (10 h 30)  
sam 29 (21 h 30)  
dim 30 (12 h 30)

**Monstre à Paris (Un)** Page 9  
sam 22 (10 h 30 + 17 h)  
dim 23 (12 h 15)  
lun 24 (16 h 45)  
mar 25 (16 h 45)  
mer 26 (14 h 30)  
ven 28 (14 h 30)  
sam 29 (12 h 45)  
dim 30 (14 h 30)  
mar 1<sup>er</sup> (14 h 30)

**Mujer sin piano (La)** Page 8  
sam 22 (12 h 30)  
dim 23 (10 h 30)  
lun 24 (16 h 45)  
mar 25 (21 h 15)

**Octobre** Page 10  
mer 26 (19 h)  
jeu 27 (21 h 30)  
ven 28 (17 h)  
sam 29 (14 h 30)  
lun 31 (21 h 30)

**On the ice** Page 3  
sam 22 (21 h 30)

**Pecora nera (La)** Page 10  
lun 24 (21 h 30)

**Polisse** Page 8  
mer 26 (14 h 30)  
jeu 27 (16 h 30)  
ven 28 (21 h 30 + 19 h)  
dim 30 (21 h 30)  
lun 31 (14 h 30)  
mar 1<sup>er</sup> (17 h)

**Poulet aux prunes** Page 3  
dim 23 (16 h 30)

**Precious life** Page 8  
ven 28 (10 h 30)  
sam 29 (17 h)  
dim 30 (19 h)  
lun 24 (14 h 30)

**Séparation (Une)** Page 11  
sam 22 (21 h 30)  
mar 25 (21 h 15)

**Sound of noise** Page 9  
sam 22 (10 h 30)  
dim 23 (21 h 30)  
lun 24 (16 h 45)

**Source des femmes (La)** Page 3  
dim 30 (19 h)

**Sur la planche** Page 4  
lun 31 (19 h)

**Tous au Larzac** Page 4  
ven 21 (20 h)

**Toutes nos envies** Page 4  
dim 30 (16 h 30)

**Vent de sable, femmes de roc** Page 9  
mer 26 (14 h 30)  
jeu 27 (21 h 30)  
sam 29 (10 h 30)  
dim 30 (21 h 30)  
lun 31 (19 h)

**Vie tranquille (Une)** Page 10  
sam 29 (19 h)

**Vieux chats (Les)** Page 3  
lun 31 (17 h)

**Women without men** Page 10  
ven 28 (12 h 30 + 19 h)  
sam 29 (14 h 30 + 19 h)

### Les lieux du festival :

**Cinéma 3 Casino,**

**11 cours Forbin**

**Salle 1 :** 260 places, son Dolby Digital

**Salle 2 :** 110 places, son Dolby stéréo SR

**Salle 3 :** 53 places, son Dolby stéréo SR

◆ : avant-première en compétition (projection unique)  
● : avant-première hors compétition (projection unique)

▲ : projection unique

DP : dernière projection

🗣️ : rencontre-débat (voir page 2)

D'éventuelles modifications peuvent survenir pendant le festival, en raison de problèmes techniques ou de confirmation de la présence de certains invités. D'autre part, certains films sont susceptibles de ne pas être autorisés à tout public. Merci de bien vouloir vérifier les informations de dernière minute sur nos panneaux d'affichage ou par téléphone au 04 42 58 05 05 (répondre mis à jour quotidiennement).